

Poslední domek na vrcholku hory je starý a roste u něj věkovitá jabloň. Stojí nad příkrým srázem, odkud se otvírá výhled na řeku.

Ansis jde směrem k domu.

INT. DŮM

Ansis se dívá na kovovou postel pod krucifixem, který osaměle visí na prázdné stěně. V posteli leží stařec.

Ansis vstoupí do písmomalířské dílny. Na jednom konci místnosti se malují vývěsní štíty a na druhém je nářadí pro tesaře. Ansis si prohlíží šablony a nápisy. Zvedne štětec.

Otevře krabici s barvami a vychutnává jejich vůni.

Ansis otevře okno.

Stojí u otevřeného okna a dívá se na řeku. Na jeho pohled naráží jako tajuplné vlny šveholení ptáků a šumění přírody.

Stařec v posteli otevře oči a pohlédne na Ansise.

ANSIS

Jsem rád, že jsem doma, tatínku.

INT. RADNICE

Ansis, jeho otec a starosta města prohlížejí nápis „Plivat na podlahu zakázáno“. Písmena nápisu mají modré kontury.

STAROSTA

Modrá? Teď je v módě zelená.

Kývne na ně a odejde. Otec rozbalí látku, ve které má štětce, otevře krabičku se zelenou barvou a začne přemalovávat modré kontury písmen.

Ansis si také vezmě štětec a pomáhá mu. Drží štětec v ruce pevně, poslouchá ho. Nebojí se barvy ani povrchu. Ansis to má v krvi.

Z modrých kontur jsou brzy zelené.

Dva dělníci nesou nahoru bustu Kärlise Ulmanise, nového předsedy vlády. Starosta a jeho tajemník jdou důležitě za nimi.

Otec uchopí těžkou bustu, chce dělníkům pomoci postavit ji na stojan. Námahou zbledne a opustí ho síly; téměř se zhroutí, ale opře se o zárubeň.

OTEC
To moje srdce.

Ansis na něho vyděšeně pohlédne.

Starosta se vrátí k Otcově práci. Prohlíží zelené kontury cedulky s nápisem „Starosta“.

STAROSTA
(spokojeně, k tajemníkovi, mávne k bustě)
Kdyby se tu pan předseda vlády náhodou objevil,
hned pozná, co jsme zač.

EXT. ULICE MĚSTA

Ansis podepírá Otce a pomalu ho vede městskou ulicí.

Ze synagogy vychází židovský svatební průvod. Nevěsta a zbytek příbuzných radostně kráčí po ulici.

Šedovlasý Žid z průvodu, Bernstein, uctivě smekne, když uvidí Ansisova otce. Vedle něj jde jeho dcera Zisla, má krásné šaty. Vymění si s Ansisem pohled.

Otec si všimne, že Zisla se dívá na Ansise.

OTEC
Pán ukázal každému jeho místo.

ANSIS
(ušklíbne se)
Copak Bůh opravdu existuje?

OTEC
Kdo ví - vadilo by ti to?

ANSIS
Ne.

OTEC
Tak proč se ptáš?

Ansis se dívá, jak se svatební průvod vzdaluje.